

RUBRICA VALUTATIVA

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO CLASSE PRIMA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e comunicazione	Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi.	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni.	Legge e comprende parole e semplici testi.	Legge se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico.	Legge in modo corretto.	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende.
SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi. Uso delle convenzioni ortografiche.	Scrive parole e semplici frasi. Utilizza le principali convenzioni ortografiche.	Scrive solo copiando.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto.

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO CLASSE SECONDA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e comunicazione	Ascolta e comprende le informazioni negli scambi comunicativi e nei testi.	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Legge ad alta voce brevi testi. Legge e comprende semplici e brevi testi.	Legge se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico.	Legge in modo corretto.	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende.
SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi. Uso delle convenzioni ortografiche.	Scrive didascalie e semplici frasi. Utilizza le principali convenzioni ortografiche. Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Scrive solo se guidato e supportato.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato. Riconosce alcune parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto. Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto. Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO CLASSE TERZA, QUARTA e QUINTA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione ed esposizione	Ascolta e comprende le informazioni negli scambi comunicativi e nei testi.	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Legge ad alta voce brevi testi. Legge e comprende semplici e brevi testi.	Legge se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico.	Legge in modo corretto.	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende.
SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi. Correttezza ortografica e grammaticale.	Scrive didascalie e semplici frasi. Utilizza le principali convenzioni ortografiche. Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Scrive solo se guidato e supportato.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato. Riconosce alcune parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto. Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto. Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscenza delle principali categorie grammaticali. Conoscenza delle funzioni sintattiche.	Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo e approfondito. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE CLASSI PRIME, SECONDE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale.	<p>Comprendere parole di uso quotidiano.</p> <p>Interagisce con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco.</p>	<p>Comprende solo qualche piccola parte del messaggio.</p> <p>Comunica in modo insicuro.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua globalità.</p> <p>Produce messaggi molto semplici con un limitato lessico.</p>	<p>Comprende la maggior parte del messaggio.</p> <p>Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua interezza.</p> <p>Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.</p>
LETTURA	Comprensione di un semplice testo scritto.	Legge e comprende parole e frasi acquisite a livello orale.	Comprende solo poche parti del discorso.	Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere e la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente il testo.
SCRITTURA	Produzione di semplici testi scritti seguendo schemi predisposti.	Copia e scrive parole e semplici frasi.	Produce un testo poco comprensibile a causa di numerosi errori.	Produce un semplice testo.	Produce un testo con pochi errori.	Produce un testo corretto autonomamente.

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE CLASSI TERZE, QUARTE e QUINTE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale	<p>Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Identifica il tema centrale di un discorso.</p> <p>Si esprime linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa.</p> <p>Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p>	<p>Comprende solo qualche frammento del messaggio.</p> <p>Comunica in modo insicuro.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua globalità.</p> <p>Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.</p>	<p>Comprende la maggior parte del messaggio.</p> <p>Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua interezza.</p> <p>Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.</p>
LETTURA	Comprensione di un testo scritto.	Legge e comprende parole e semplici testi.	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere e autonomamente un testo.
SCRITTURA	Produzione di testi scritti seguendo un modello.	Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche.	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.	Produce un semplice testo.	Produce un testo con pochi errori.	Produce un testo corretto in autonomia.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in matematica

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA CLASSI PRIME e SECONDE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
Competenza procedurale-operativo-concreta (concetti e procedure)	<p>Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero.</p> <p>Utilizzare tecniche diverse di calcolo.</p> <p>Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.</p>	<p>Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali.</p> <p>Eeguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.</p> <p>Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.</p> <p>Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.</p> <p>Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza.</p> <p>Riconosce rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi.</p>
SPAZIO E FIGURE						
Competenza procedurale-operativo-concreta (concetti e procedure)	<p>Utilizzare gli indicatori spaziali.</p> <p>Riconoscere le principali figure geometriche.</p>	<p>Orientarsi nello spazio fisico.</p> <p>Riconoscere le principali figure geometriche.</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera corretta.</p>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura e autonoma.</p>
RELAZIONI DATI E PREVISIONI						
Competenza procedurale-operativo-concreta	<p>Mettere in relazione secondo un criterio dato.</p>	<p>Classificare e mettere in relazione.</p>	<p>Ha difficoltà nell'effettuare classificazioni.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in semplici contesti standard.</p>	<p>Classifica e mette in relazione in</p>	<p>Classifica e mette in relazione in modo sempre</p>

(concetti e procedure)	Costruire un semplice grafico.	Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.	Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti.	modo corretto. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo.	corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto e adatto alle diverse situazioni.
-------------------------------	---------------------------------------	--	--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in matematica

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA CLASSI TERZE, QUARTE e QUINTE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
<p>Competenza procedurale-operativo-concreta (concetti e procedure).</p> <p>Competenza linguistica e di rappresentazione.</p>	<p>Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero.</p> <p>Utilizzare tecniche diverse di calcolo.</p> <p>Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.</p>	<p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri interi e decimali.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni.</p> <p>Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche con difficoltà nonostante il supporto dell'insegnante.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.</p> <p>Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni standard.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.</p> <p>Analizza situazioni problematiche e applica procedure risolutive in semplici situazioni standard.</p>	<p>Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.</p> <p>Analizza situazioni problematiche e applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo.</p> <p>Analizza correttamente situazioni problematiche e applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi.</p>
SPAZIO E FIGURE						
Competenza procedurale-operativo-concreta (concetti e procedure)	<p>Classifica le figure geometriche secondo le loro caratteristiche.</p> <p>Disegnare figure geometriche evidenziando gli elementi fondamentali.</p>	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.

RELAZIONI DATI E PREVISIONI

<p>Competenza procedurale-operativo-concreta (concetti e procedure).</p> <p>Competenza linguistica e di rappresentazione.</p>	<p>Conoscenza e uso delle misure.</p> <p>Leggere e interpretare grafici indagini statistiche.</p>	<p>Misurare e confrontare grandezze.</p> <p>Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, probabilità.</p>	<p>Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni.</p> <p>Ha difficoltà a stabilire relazioni, a interpretare grafici.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti standard.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.</p> <p>Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto.</p> <p>Interpreta e costruisce grafici in modo corretto e adatto alle diverse situazioni.</p>
---	---	---	---	---	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in scienze

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE CLASSI PRIME E SECONDE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'	<p>Impiego in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione e descrizione.</p> <p>Identificazione di oggetti inanimati ed esseri viventi.</p> <p>Riconoscimento e descrizione di alcuni cicli naturali.</p>	<p>Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi.</p> <p>Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.</p>	<p>Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso.</p>	<p>Osserva e descrive elementi della realtà in modo parziale.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.</p>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo e accurato.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.</p>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.</p>

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE CLASSI TERZE, QUARTE, QUINTE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
OSSERVARE SPERIMENTARE SUL CAMPO	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà.	Osserva e descrive in modo incerto anche se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizza il lessico specifico.	Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo frammentario.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze in tecnologia e digitali

RUBRICA VALUTATIVA TECNOLOGIA CLASSI PRIME E SECONDE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
VEDERE E OSSERVARE	Osservazione e uso appropriato di oggetti.	Osserva oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante.	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni.	Segue semplici istruzioni d'uso.	Esegue con difficoltà le istruzioni date.	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

RUBRICA VALUTATIVA TECNOLOGIA CLASSI TERZE, QUARTE, QUINTE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
VEDERE E OSSERVARE	Osservazione e descrizione.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale.	Solo con l'aiuto dell'insegnante è in grado di procedere nel lavoro.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione.	Segue istruzioni d'uso e utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo incerto.	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti digitali.	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti digitali.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze in materia di consapevolezza culturale ed espressione culturale- identità storica

RUBRICA VALUTATIVA STORIA CLASSI PRIME E SECONDE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Comprensione di fatti ed eventi.</p> <p>Riconosce da fonti diverse informazioni.</p>	<p>Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.</p> <p>Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale.</p>	<p>Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine.</p> <p>Se guidato riconosce elementi del proprio vissuto</p>	<p>Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione.</p> <p>Individua parzialmente elementi del suo vissuto</p>	<p>Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.</p> <p>Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.</p>	<p>Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.</p> <p>Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.</p>

RUBRICA VALUTATIVA STORIA CLASSI TERZE, QUARTE, QUINTE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
USO DELLE FONTI E DELLE INFORMAZIONI	Discriminazioni di diverse fonti per la ricostruzione storica.	Ricerca informazioni da fonti di diverso tipo. Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazioni	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.	Riconosce con qualche difficoltà diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti ed esposizione.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle usando il lessico specifico.	Organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo frammentario.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze in materia di consapevolezza culturale ed espressione culturale- geografia e uso umano del territorio

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA CLASSI PRIME E SECONDE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ED ORIENTAMENTO	Utilizzo degli indicatori spaziali Osservazione e rappresentazione dello spazio.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali. Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato. Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato.	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è del tutto corretto nell'esecuzione dei percorsi. Individua in modo parziale gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date. Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date. Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza.

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA CLASSI TERZE, QUARTE e QUINTE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
ORIENTAMENTO E STRUMENTI	Lettura e utilizzo di dati, mappe e carte.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche.	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge e interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge e interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge e interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge e interpreta dati e carte

						con rapidità e sicurezza.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti ed esposizione.	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il linguaggio specifico.	Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE FISICA CLASSI PRIME E SECONDE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipazione e rispetto delle regole.	Partecipa a giochi rispettando le regole.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Consapevolezza del proprio corpo. Uso degli schemi motori.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo se guidato. Fatica a utilizzare schemi motori diversi.	Conosce parzialmente e le parti del corpo. Utilizza discretamente schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi con sicurezza.

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE FISICA CLASSI TERZE, QUARTE e QUINTE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Padronanza. Schemi motori.	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori.	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori.	Ha una completa padronanza degli schemi motori.	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY.	Conoscenza e rispetto delle regole.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza

RUBRICA VALUTATIVA RELIGIONE CLASSI PRIME E SECONDE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO/DISTINTO	GIUDIZIO OTTIMO
CAPACITÀ DI RICONOSCERE NELL'AMBIENTE I SEGNI CHE RIVELANO LA PRESENZA DI DIO CREATORE.	Rilevazione e riconoscimento di elementi naturali.	Dio creatore e Padre	Osserva l'ambiente circostante, con l'aiuto dell'insegnante, coglie parzialmente gli elementi naturali presenti.	Osserva l'ambiente circostante riconoscendo alcuni elementi naturali. Con l'aiuto dell'insegnante, percepisce la creazione.	Osserva con curiosità l'ambiente circostante, rilevando e riconoscendo gli elementi naturali presenti. Intuisce la creazione.	Osserva con curiosità e interesse l'ambiente circostante. Rileva e riconosce tutti gli elementi naturali presenti. Intuisce chiaramente la creazione.
CAPACITÀ DI COGLIERE E RICONOSCERE, NELL'AMBIENTE E NELLA COMUNITÀ CIRCOSTANTI, I SEGNI E LE FESTIVITÀ RELIGIOSE.	Osservazione e discriminazione di segni, eventi e personaggi definiti	I segni religiosi del Natale e della Pasqua	Osserva l'ambiente circostante con l'aiuto dell'insegnante, riconoscendo parzialmente i segni del Natale e della Pasqua. Coglie semplicemente il senso di comunità.	Ricerca e comprende i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente. Coglie il senso di comunità.	Ricerca con interesse i segni del Natale e della Pasqua, cogliendone il giusto significato. Coglie chiaramente il senso di comunità, vivendolo in varie situazioni.	Ricerca con interesse e curiosità i segni del Natale e della Pasqua, cogli e chiaramente il loro significato e sa discriminarli. Coglie chiaramente il senso di comunità, vivendolo attivamente in vari contesti.

USO DELLE FONTI.	Ascolto, comprensione, conoscenza di eventi e personaggi chiave.	Gesù e il suo ambiente di vita	Conosce parzialmente i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune azioni e parole di Gesù, con l'aiuto dell'insegnante coglie frammentariamente e il loro senso.	Ascolta e comprende adeguatamente e i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune parole e azioni di Gesù. Con l'aiuto dell'insegnante coglie il senso.	Ascolta con interesse i racconti del Natale, della Pasqua e della vita di Gesù, cogliendone il senso.	Ascolta con grande interesse e attenzione i racconti del Natale della Pasqua e della vita di Gesù. Coglie chiaramente il loro significato.
------------------	--	--------------------------------	---	---	---	--

RUBRICA VALUTATIVA RELIGIONE CLASSI TERZE, QUARTE e QUINTE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO/DISTINTO	GIUDIZIO OTTIMO
CAPACITÀ DI COGLIERE E VALORIZZARE LE RISPOSTE RELIGIOSE ALLE DOMANDE DI SENSO.	Porre domande, ipotizzare e confrontare risposte, Verificarne la correttezza.	Conoscere le origini del senso religioso del cristianesimo e delle grandi religioni.	Con l'aiuto dell'insegnante pone semplici domande. Coglie parzialmente le risposte ipotizzate in classe. Conosce frammentariamente e le origini del senso religioso.	Pone semplici domande. Con l'aiuto dell'insegnante cerca di partecipare alle ipotesi della classe. Conosce adeguatamente e le origini del senso religioso delle grandi religioni.	E', interessato a porre domande di senso e ad ipotizzare risposte. Partecipa attivamente al confronto proposto nella classe. Coglie l'importanza del senso religioso alla base ,delle grandi religioni.	E' curioso e interessato a porre domande di senso e ad ipotizzare e ricercare risposte. E' aperto al confronto con le ipotesi proposte. Sa dare un personale contributo alla valorizzazione del senso religioso, fondamento delle grandi religioni.
USO DELLE FONTI	Conoscenza e comprensione di eventi e personaggi chiave della Bibbia e di altri testi religiosi	Riconoscere l'importanza della Bibbia, per gli Ebrei e per i cristiani, e di altri testi religiosi.	Conosce e comprende parzialmente i racconti biblici proposti. Li riferisce con imprecisione. Con l'aiuto dell'insegnante cerca di fare semplici raffronti con altri racconti religiosi proposti.	Conosce e comprende in modo semplice i racconti biblici, prova a confrontarli con altri brani religiosi proposti.	Conosce e comprende in modo chiaro i testi della Bibbia, riferisce con precisione . Sa confrontarli con altri testi religiosi, rilevando somiglianze e differenze.	E' molto interessato alla conoscenza dei testi della Bibbia e di altri testi religiosi. Rileva autonomamente somiglianze e differenze. Comprende in modo esaustivo il loro significato. Sa riferire con precisione e linguaggio appropriato.

<p>CAPACITÀ DI COGLIERE L'IMPORTANZA DEL CONFRONTO E DEL DIALOGO ECUMENICO</p>	<p>Saper ascoltare e farsi ascoltare, nel confronto con gli altri. Saper realizzare relazioni pacifiche.</p>	<p>Confrontare e apprezzare varie esperienze culturali e religiose.</p>	<p>Ascolta con difficoltà i compagni, comprendendo parzialmente il loro pensiero. Conosce frammentariamente alcune tradizioni ed usanze del proprio paese .</p>	<p>Ascolta adeguatamente i compagni, sforzandosi di accettare il loro punto di vista, Con l'aiuto dell'insegnante ricerca tradizioni e usanze del proprio paese e di altri, facendo semplici confronti.</p>	<p>Ascolta i compagni, tenendo conto del loro punto di vista, è disponibile ad aiutare. E' interessato a conoscere e confrontare tradizioni e usanze del proprio paese, con quelle di altri paesi proposti.</p>	<p>Sa ascoltare i compagni, rispettando il loro punto di vista. Mette in atto comportamenti di aiuto e accoglienza. E' molto interessato a ricercare e confrontare tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e di altri paesi e culture. Sa rilevare autonomamente, analogie e differenze.</p>
--	--	---	---	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze in materia di consapevolezza culturale ed espressione culturale- espressione musicale

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA CLASSI PRIME E SECONDE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
ASCOLTO PRODUZIONE	Esecuzione	Individua e riproduce sequenza ritmiche. Esegue brani vocali.	Se guidato riproduce ritmi. Se guidato partecipa all'esecuzione di canti.	Segue l'esecuzione di canti e dei ritmi in modo poco attento.	Esegue canti, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione.	Riproduce ritmi, esegue brani vocali in modo originale e creativo.

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare?	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO NON SUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
ASCOLTO PRODUZIONE	Comprensione Esecuzione	Ascolta e riconosce diversi generi. Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Esegue brani vocali e strumentali.	Presta attenzione solo se guidato. Partecipa al canto solo se guidato.	Ascolta e riconosce se sollecitato. Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento.	Ascolta e riconosce in modo attivo. Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole. Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI
CULTURALI – ESPRESSIONE ARTISTICA

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE CLASSI PRIME e SECONDE

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO INSUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO OTTIMO
Esprimersi e comunicare	Utilizzo di colori materiali e tecniche orientandosi nello spazio del foglio	Usa colori e materiali come elementi espressivi	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE Classi terza, quarta e quinta

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO INSUFFICIENTE	GIUDIZIO SUFFICIENTE	GIUDIZIO BUONO	GIUDIZIO
Esprimersi e comunicare	Utilizzo di tecniche e colori	Usa colori materiali e tecniche diverse	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi
Osservare e leggere immagini	Lettura e descrizione di immagini	Descrive immagini e opere d'arte	Descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte	Descrive e analizza in modo parziale messaggi visivi e opere d'arte	Descrive e analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi e opere d'arte	Descrive e analizza in modo originale messaggi visivi e opere d'arte